

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



## Hinweise zur Auktion der Nacht der Kunst 2015

**Die Auktion 2015 ist beendet. Vierzehn Kunstwerke wurden ersteigert. Die Höchstgebote sind im Auktionskatalog veröffentlicht. Die Summe der Auktionserlöse liegt bei 2.360,00 Euro.**

Zum 1., zum 2., zum 3. - so hieß es wieder zur diesjährigen Auktion der Nacht der Kunst, an der sich über 45 Künstlerinnen und Künstler beteiligten. Die zur Verfügung gestellten Werke sind in diesem Auktionskatalog beschrieben und konnten im Glashaus am Viadukt besichtigt werden. Die Auktionserlöse gehen zu 50 % an die Künstler und zu 50 % als Spende an die Nacht der Kunst. Das günstigste Werk startete mit 25 Euro, das teuerste mit 1.400 Euro.

Die Auktion wurde mit der Abschlussveranstaltung zur Nacht der Kunst beendet, zu der alle beteiligten Künstler, Standortvertreter, Unterstützer und Bieter eingeladen waren, um die diesjährige Nacht der Kunst gemeinsam ausklingen zu lassen. Dieser Abschlussabend fand natürlich im Auktionsraum statt, wo wir den an dem Abend den anwesenden Meistbietenden ihr neues Kunstwerk direkt übergeben konnten.

Auktionsraum:

Glashaus am Viadukt | Georg-Schumann-Str. 294 | EG „weißer Raum“ | 04159 Leipzig

Wir Danken allen Künstlern für die Kunstwerke und allen Bietern für Ihre Gebote. Die Bieter, die nicht zum Zuge gekommen sind, können sich gerne bei uns melden, sofern Sie Interesse an anderen Kunstwerken der Künstler haben.

**Das Organisationsteam der Nacht der Kunst 2015**

# NACHT DER KUNST

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015

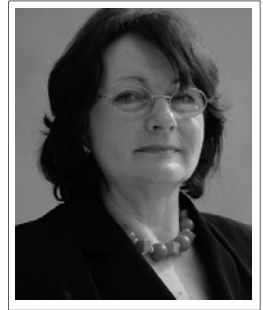


**Künstlerin: Baraniak, Johanna**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1940  
Bevorzugte Technik: Tonskulpturen

Kontakt: johanna@baraniak.de  
www.luetzschenauer-kuenstlerkreis.de



Ton als einer der ursprünglichen Werkstoffe bietet Johanna Baraniak die Möglichkeit, im direkten Zugriff mit den Händen ihren Gedanken Ausdruck zu verleihen. In den letzten Jahren ist ihr neben der Flechtkeramik die Darstellung von Figuren, ihren Haltungen und Bewegungen, ein besonderes Anliegen geworden.

Nicht selten wird dabei vollständig auf eine Behandlung der Oberfläche verzichtet, um die natürliche Farbe und Oberfläche des Tons mit den Arbeiten korrespondieren zu lassen. Das Ergebnis sind originelle Figuren von ganz eigenem Reiz.

**Ausstellungen**

seit 2004 alle Ausstellungen des „Lützschenauer Künstlerkreis“

**Auktionswerk:**

Titel: **Flechtkeramik**  
Jahr: 2014  
Technik: Flechtkeramik  
Format: Schale, 13 cm hoch, 23 cm Umfang  
Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 70,00  
Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

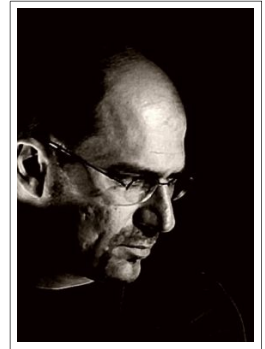
Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Beissert, Peter**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1966  
Bevorzugte Technik: Malerei und Photographie

Kontakt: [info@atelier-beissert.de](mailto:info@atelier-beissert.de)  
[www.atelier-beissert.de](http://www.atelier-beissert.de)



Der Maler und Fotograf arbeitet seit 2007 freischaffend an Themen der Leipziger Historie. Nach einer Lehre als Maschinen- und Anlagenmonteur war er 9 Jahre in diesem Beruf tätig. Nach einer Umorientierung (u.a. Außendienstmit-arbeiter und DTP-Fachmann) arbeitete er weitere 9 Jahre als Maler auch in der Dekoration, bevor er die Malerei und Fotografie zu seinem Beruf machte.

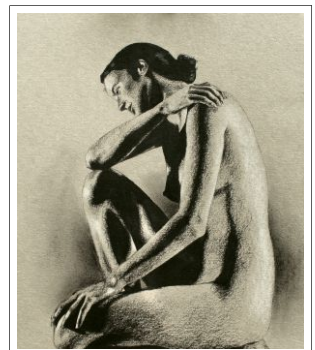
Im vorigen Jahr zur Nacht der Kunst noch mit dem Thema Historie vertreten, zeigt er 2015 Portraitzeichnungen (erstmalig auch private Arbeiten öffentlich) und Fotoarbeiten aus seinem Modelposenkatalog, d. h. Rundum-Ansichten eines Modells in Kostümen, Uniformen oder Akt, als Ansichtsexemplar und Zeichenvorlage für Künstler und historisch Interessierte.

Seine Bilder sind mehrfach schon in Leipzig und Umgebung ausgestellt und in den Medien publiziert worden (Buchillustration, Tageszeitung, Museum).

**Auktionsbild:**

Titel: **sinnlich**  
Jahr: 2011  
Technik: Kohle, Acrylfarbe und Kreide auf Karton  
Format: Figur 20 x 29 cm, Blatt 28 x 38 cm  
Rahmen: 43 x 53 cm

Mindestgebot: **Euro 210,00**  
Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Bekker, Gerd**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1955  
Bevorzugte Technik: Skulpturen aus Papier

Kontakt: [ukoenig1@gmx.net](mailto:ukoenig1@gmx.net)



Schüler der Magdeburger Bildhauer Eberhard Rossdeutscher und Ursula Schneider-Schulz sowie des Zeichenlehrers Wilhelm Paulke

1979-1984 Studium der Kunstgeschichte in Leipzig  
1985 Mitglied im Verband Bildender Künstler

Seitdem Tätigkeit als Künstler, Galerist und Kunsthistoriker in Leipzig.

**Auktionswerk:**

**Titel:** **Der Jongleur**  
**Jahr:** 2014  
**Technik:** Papier, frei geformt  
**Format:** 105 cm Höhe  
**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 800,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Berres, Bernhard**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1966  
Bevorzugte Technik: schwarz-weiß Fotografie

Kontakt: info@bernhard-berres.de  
www.bernhard-berres.de  
www.finared.eu



Der Photograph und Galerist beschäftigt sich mit der künstlerischen Photographie. Sein photographischer Fokus liegt in der Akt- und Erotikphotographie sowie in Natur-, Landschafts- und urbanen Bildern.

Seine Arbeiten entstehen überwiegend bei natürlichem Licht. Sein Spiel mit Licht und Schatten gewährt spannende Einblicke und Perspektiven. Ungewohnte Linienführungen setzt er ein, um den Blick auf das für ihn Wesentliche im Bild zu leiten.

Seine Bilder druckt er bevorzugt in schwarz-weiß und quadratisch, um den Betrachter dazu anzuregen, Farben in den Grautönen zu erkennen oder zu interpretieren.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

2015	„Abstrakt“, Tapetenwerkfest 2015	Leipzig	Deutschland
2014	„Akt und Lost Places“, NdK 2014	Leipzig	Deutschland
2008	„Workshopgalerie“	Bonnya	Ungarn
2004	„Schwanger“, Galerie erotic art	Dresden	Deutschland
2002	„Akt und Nackt, Galerie Lichtblick	Wiesbaden	Deutschland
1999	„M/W“, Bilderschreck	Köln	Deutschland

**Auktionsbild:**

**Titel:** **Lichtspiel im Lazarett**  
**Jahr:** 2014  
**Technik:** sw-photo, Baryt-Abzug  
**Format:** 35 x 35 cm Bild, 40 x 40 cm Papier  
**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 145,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Böhm, Simone**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1976  
Bevorzugte Technik: Malerei, Öl und Acryl

Kontakt: [simboehm@gmail.com](mailto:simboehm@gmail.com)  
[www.simoneboehm.com](http://www.simoneboehm.com)



beS chirmt

So nennt Sie Ihre aktuelle Serie, die als kleinformatige Arbeiten in Öl, Acryl und Aquarell das Thema Schutzräume bebildern.

Beschirmt, beschützt, behütet sein – und das im Freiraum des Seins. Der Grat zwischen Grenze Heimathöhle und Käfig ist schmal – ein Schirm wird hier zum unermesslichen Schatz.

**Auktionsbild:**

Titel: **Schutzraum**  
Jahr: 2014  
Technik: Öl und Acryl auf Leinwand  
Format: 40 x 40 cm  
Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 140,00

**Aktuelles Gebot: 150 Euro**



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Böttcher, Nadine**  
**Dina Vier**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1977  
Bevorzugte Technik: Malerei, Grafisches und digitales Zeichnen

Kontakt: dina4artcore@web.de  
www.dina4artcore.de



Selbst ist die Frau. Ihre Fähigkeit mit Stift und Pinsel umzugehen brachte sie sich selbst bei. Auf diese Weise fand sie schnell ihren eigenen und sehr prägnanten Stil, welcher ihre Bilder und Skulpturen zu etwas ganz Speziellem machen - eine eher flächenhafte Mustergestaltung, die die Künstlerin mit Hilfe räumlicher Lebensformen versucht zu durchbrechen.

Die Werke von Dina Vier wirken meist wie ein bildhaft festgehaltener Moment, der den momentanen Seelenzustand beschreibt. Jedoch liegt das Augenmerk nicht auf speziellen Figuren, sondern auf den Farben und Formen, die durch maximale Auslastung sehr viel Platz zu eigenen Interpretation lassen.

Ausstellungen (Auszug)

- 2014 Gemeinschaftsausstellung zur „Nach(t) der Kunst“
- 2013 Ausstellung „My purple World“ Galerie Atelier Nord
- 2012 Facharbeiter zur Mediengestalterin (Digital und Print)
- 2009 Beteiligung Auftragsmalerei Hotel „Bristol“, Berlin
- 2007 ausstellende Künstlerin im „Atelier Nord“

## Auktionsbilder:

**Titel:** **Königskobra, 1 und 2**  
**Jahr:** 2009  
**Technik:** Acryl auf Karton  
**Format:** 2 á 31 x 31 cm  
**Rahmen:** mit Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 70,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



# NACHT DER KUNST



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin: Bonin, Alexandra**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1974

Bevorzugte Technik: Ölmalerei und Radierung

Kontakt: alexandra.bonin@gmx.de  
www.perlensundschiffe.wordpress.com



Alexandra Bonin beschäftigt sich bevorzugt mit Ölmalerei und Radierung. Sie besuchte die Abendakademie der HGB Leipzig und nahm mehrfach an der Leipziger Sommerakademie teil.

Eine erste Einzelausstellung fand 2011 im „Orangenladen“ in Leipzig statt, einem Projekt mit Literarisch Reisen, Berlin. Sie ist Mitglied im offenen Atelier „Treppenakt“ mit verschiedenen Gruppenausstellungen im Rahmen der Spinnereirundgänge 2012-2014.

Im März 2015 erschien im Verlag kopfundwelt (Berlin) das Buch „Casanova und Leipzig“ von Ansgar Bach, das von Alexandra Bonin illustriert wurde.

Zur Nacht der Kunst liest der Autor aus seinem Buch und die Illustrationen sind zu sehen.

**Auktionsbild:**

Titel: **Veenix**  
Jahr: 2011  
Technik: Gouache und Tusche auf Papier  
Format: 30 x 40 cm  
Rahmen: ohne Rahmen (Rahmen 15 €)  
Mindestgebot: Euro 180,00  
Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**



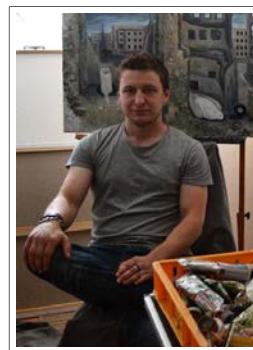
Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Brückner, Enrico**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1984  
Bevorzugte Technik: Zeichnungen und Malerei

Kontakt: [mail@enrico-brueckner.de](mailto:mail@enrico-brueckner.de)  
[www.enrico-brueckner.de](http://www.enrico-brueckner.de)



Er zeichnet und malt seit 2005 als Autodidakt und teilweise unter Anleitung anderer Künstler, unter anderem in der Burg Giebichenstein.

Er war in verschiedenen Kunstvereinen und Gruppen aktiv, unter anderem 2013 bei Kreativ in Bitterfeld und 2014 im Kunstfenster Sachsen-Anhalt e.V. in Zerbst.

**Ausstellungen (Auszug)**

- 2014 Galerie „das blaue Haus“ in Pegau  
Gruppenausstellung „Treppenakt“ zum Frühjahrsrundgang Spinnerei  
Kunstfenster Zerbst
- 2013 Diversity-Art-Galerie in Berlin  
Kunststadtmauer Zerbst
- 2010 Einzelausstellung im Cafe-Satz, Bücherdorf-Mühlbeck

**Auktionsbild:**

**Titel:** **Trümmer in Farben**  
**Jahr:** 2013  
**Technik:** Acryl auf Leinwand  
**Format:** 100 x 70 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen  
**Mindestgebot:** Euro 850,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** Cruz, Kathrin  
**(pajama party)**  
lebt und arbeitet in Leipzig

**Bevorzugte Technik:** Grafik

**Kontakt:** kontakt@kathrincruz.de  
www.kathrincruz.de

**Auktionsbild:**

**Titel:** smokey-eyes  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Mischtechnik  
**Format:** 18 x 24 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 25,00

**Aktuelles Gebot:** 25,00 Euro



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Doerffel, Wolfram

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1957

Bevorzugte Technik: Holzgestaltung und Landschaftsmalerei

Kontakt: kontakt@kunst-doerffel.de  
www.kunst-doerffel.de



Der Künstler beschäftigt sich mit Holzgestaltung und Landschaftsmalerei. In seinen Skulpturen finden sich vielfach Motive mit religiösem Charakter. Oft ergeben sich aus der Struktur der verwendeten Hölzer bereits Motive, die er mit seiner Technik herausarbeitet und verstärkt. In anderen Werken arbeitet er Themen wie Ora et Labora aus einem Werkstück heraus.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

Friedenskirche Leipzig-Gohlis  
Daetz-Centrum für Holzbildhauerei, Lichtenstein  
Parkstraatgemeente Arnhem, Niederlande  
Nacht der Kunst

**Auktionswerk:**

**Titel:** Freiheit  
**Jahr:** 2014  
**Technik:** Gestaltung in Eicheholz  
**Format:** 20 x 30 cm  
**Rahmen:** inklusive Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 95,00

**Aktuelles Gebot:** 100,00 Euro



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **kgullholmen**  
lebt und arbeitet in Leipzig

**Geboren:** 1981  
**Bevorzugte Technik:** Illustration und Grafikdesign

**Kontakt:** [kgullholmen@gmail.com](mailto:kgullholmen@gmail.com)  
[www.kgullholmen.com](http://www.kgullholmen.com)



Der Künstler kgullholmen (David Eberhardt) lebt seit Mitte der 2000er Jahre in Leipzig. Nach einer Ausbildung als Grafiker studierte er an der Uni Leipzig Literatur- & Sprachwissenschaft. Seit 2010 arbeitet er als freiberuflicher Illustrator & Grafikdesigner. Neben Projekten im Textil- und Printdesign schreibt & zeichnet er auch seine Debüt-Graphic Novel 'Null-Eins'.

Eines der wiederkehrenden Motive seiner freien Arbeiten sind Tiere in obskuren bis humorvollen Settings. Inspiration für Projekte wie #Spacezoo oder WTF?! stammen aus Kinderbüchern, Science Fiction & Street Art.

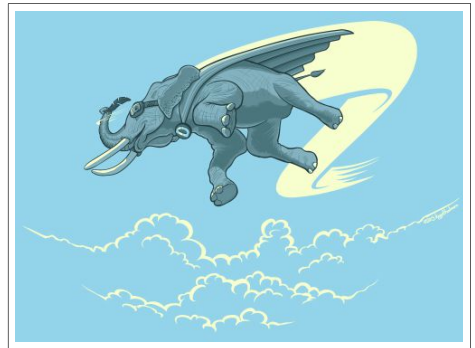
"Roaming the Skies" wurde maßgeblich von dem Disneys Klassiker "Dumbo - der fliegende Elefant" inspiriert. Das Bild stellt, im Kontext des nostalgischen Wertes des Filmes, die Frage "Erwachsen werden ... lässt sich das nicht irgendwie vermeiden?"

**Auktionsbild:**

**Titel:** **Roaming-the-skies**  
**Jahr:** 2013  
**Technik:** digitale Vector-Grafik, Kunstdruck  
**Format:** 60 x 42 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 50,00

**Aktuelles Gebot:** 100,00 Euro



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin: Fleckeisen, Rebecca**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1988  
Bevorzugte Technik: Photographie

Kontakt: rebecca.fleckeisen@web.de



Rebecca Fleckeisen studierte von 2008 bis 2015 an der Universität in Leipzig außerschulische Kunstpädagogik. Sie arbeitet derzeit an verschiedenen grafischen Projekten.

Schon früh im Studium entwickelte sie eine Leidenschaft für die Fotografie und besucht deshalb regelmäßig die Abendkurse an der Hochschule für Grafik und Buchkunst. In ihren Arbeiten setzt sie sich gerne mit den Kontrast von Künstlichkeit und Natur auseinander. Derzeit lebt und arbeitet sie in Leipzig.

**Auktionsbild:**

Titel: **Dichotomie**  
Jahr: 014  
Technik: sw-Photographie  
Format: 50 x 75  
Rahmen: ohne Rahmen  
Mindestgebot: Euro 100,00  
Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Franke, Jens Thomas  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1961  
Bevorzugte Technik: Graphit, Tusche, Pastell und Aquarell

Kontakt: kontakt@franke-illustration-leipzig.de  
www.franke-illustration-leipzig.de



Jens Thomas Franke studierte in Halle/S. Landwirtschaft und war bis 1991 als Phytopathologe tätig. Danach wandte er sich dem Theater zu. Als Bühnenarbeiter, Requisiteur und Ausstattungsassistent arbeitete er an verschiedenen Theatern unter anderem in Gera, Hannover und Berlin.

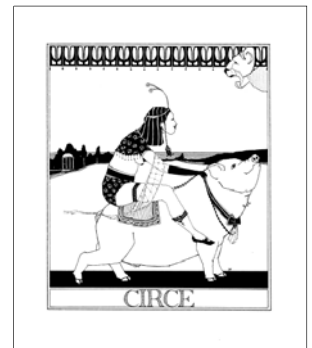
Seit 2007 ist er freiberuflich als Illustrator, Graphiker und Buchbinder in eigener Werkstatt in seiner Heimatstadt Leipzig tätig. Er arbeitet hauptsächlich auf und mit Papier.

Aus Lust am Fabulieren und aus Freude am Beobachten der Welt schreibt Jens Thomas Franke auch Kurzgeschichten und Märchen, die für Kinder und Erwachsene bestimmt sind. Diese werden von ihm illustriert und sind als Lesehefte erhältlich.

### Auktionsbild:

**Titel:** Circe  
**Jahr:** 2014  
**Technik:** Tusche auf Karton  
**Format:** 16,5 x 19,5 cm / Blatt 29,5 x 40 cm  
**Rahmen:** zusätzlich 30 x 40 cm, schwarz m. PP

**Mindestgebot:** Euro 250,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



# NACHT DER KUNST

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Gädt, Andy  
(pajama party)  
lebt und arbeitet in Leipzig

**Bevorzugte Technik:** Illustration und Grafik-Design

**Kontakt:** info@illutwister.de  
www.illutwister.de

Andy Gädts künstlerische Welten sind vorwiegend Illustration und Grafik-Design.

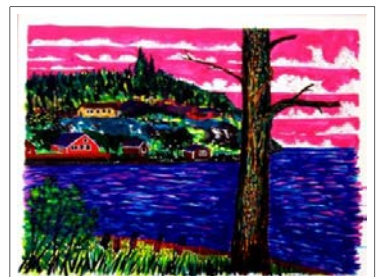
Die Bandbreite reicht von komplexen Gestaltungskonzepten bis hin zum Design eines Schlüsselbands.

## Auktionsbild:

**Titel:** jetztblutetesschonohnezukratzen  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Tusche und Pinsel  
**Format:** 38 x 30 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 100,00

**Aktuelles Gebot:** 100,00 Euro



# NACHT DER KUNST



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Haag, Artem**

lebt in Eilenburg

Geboren: 1983

Bevorzugte Technik: Holzbildhauer

Kontakt: artemhaag@gmx.de  
www.artemhaag.com



Artem Haag ist gelernter Holzbildhauer mit Ambitionen zur freien Skulptur. Seit dem Abschluss der Fachschule für Holzbildhauer in 2009 lebt und arbeitet er aktuell in Leipzig und Eilenburg.

Seine künstlerische Arbeit entwickelt sich mit seinen Mentor Günther Huniat stetig weiter.

Seine Arbeiten waren unter anderem in Ausstellungen in Leipzig, Machern, Chemnitz und Torgau zu sehen. Im Jahr 2014 war er Gewinner des Wettbewerbs Kunst im öffentlichen Raum „Am Fluss – im Fluss“ vom BBK und der Stadt Torgau.

Seine Arbeiten befinden sich in privaten Sammlungen und öffentlichen Einrichtungen.

**Auktionswerk:**

Titel: **zur Sonne**

Jahr: 2013

Technik: Holz-Skulptur, Robinie gebeizt

Format: 60 cm Höhe

Rahmen: kein Rahmen

Mindestgebot: Euro 400,00

Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Hermeling, Martin**  
lebt und arbeitet in Halle und Leipzig



**Bevorzugte Technik:** Siebdruck und Malerei

**Kontakt:** [hermeling@gmx.net](mailto:hermeling@gmx.net)  
[www.leipziger-kunstgalerie.de](http://www.leipziger-kunstgalerie.de)

Martin Hermeling und seine sehr expressiven Arbeiten sind nicht nur einzigartige Unikate, sondern Ausdruck einer Leidenschaft und Passion. Der Künstler verarbeitet in jedem seiner aktuellen Werke gesellschaftliche Themen, wobei er es dem Betrachter freistellt seine Bilder zu genießen oder sich mit ihnen kritisch auseinander zu setzen. Spannend ist es auf jeden Fall. Er folgt seit Anfang 2007 seiner eigentlichen Berufung als Künstler und kann auf internationale Ausstellungen, sowie Preise und Ankauf von öffentlichen Sammlungen zurückblicken.

Martin Hermeling sich auf vielfältige Weise in künstlerischen und sozialen Projekten. Seit Anfang 2015 betreibt er die Leipziger Kunstgalerie.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

Museum de Bellas Artes de Valencia „Centro del Carmen“ in Valencia  
Galerie Westart – Einzelausstellung  
Atelier Nord, Leipzig – Gruppenausstellung

**Auktionsbild:**

**Titel:** **Die Spielerin**  
**Jahr:** 2008  
**Technik:** Siebdruck und Malerei  
**Format:** 60 x 70 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen  
**Mindestgebot:** Euro 200,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Hofmann, Beatrix**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1984  
Bevorzugte Technik: Photographie

Kontakt: [beatrix\\_hofmann@gmx.de](mailto:beatrix_hofmann@gmx.de)



Seit ihrem 13. Lebensjahr fotografiert sie in ihrer Freizeit. Mit dem Besuch der Abendakademie an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig in 2015 hat sie begonnen, ihre Leidenschaft für die Photographie zu vertiefen.

Die Photographie gibt ihr die Möglichkeit, ihre Gefühle auszudrücken und andere zu berühren.

Ausstellungen:

2015 Ausstellung zum Thema Lücke an der HGB Leipzig

**Auktionsbild:**

Titel: **Insight**  
Jahr: 2015  
Technik: Digitalphotographie  
Format: 9 x 13 cm  
Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 80,00

Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Jörg, Sabrina**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1985  
Bevorzugte Technik: Öl, Acryl, Kohle und Kaltnadelradierung

Kontakt: [sabrinajoerg@hotmail.com](mailto:sabrinajoerg@hotmail.com)



In allen Dingen können Strukturen und Formen entdeckt werden, die teils leicht zu erkennen, teils jedoch auch verborgen sind. In ihrer künstlerischen Arbeit versucht Sabrina Jörg diese Strukturen zu erkennen, sichtbar zu machen und zu untersuchen. Dies äußert sich teilweise in realistischen Darstellungen von Figuren, kann jedoch ebenso zu abstrakteren Kompositionen führen.

Um an diesem weitläufigen Themenkomplex zu arbeiten bedient sich die Künstlerin unterschiedlichster Techniken. So sind in ihrem Werk Arbeiten in Öl und Acryl sowie Zeichnungen in Kohle oder mit Filzstiften ebenso zu finden wie Druckgrafiken.

**Auktionsbild:**

**Titel:** **Verzweigung, Auflage 1/5**  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Kaltnadelradierung  
**Format:** 14,7 x 19,9 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen (Rahmen 15 Euro)

**Mindestgebot:** Euro 50,00

**Aktuelles Gebot:** 50,00 Euro



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:**

**Jüttner, Marco**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren:

1971

Bevorzugte Technik:

abstrakte Acrylmalerei und Skulpturen

Kontakt:

[juettner@le-art.com](mailto:juettner@le-art.com)

[www.le-art.com](http://www.le-art.com)

[www.finared.eu/de/70-juettner-marco](http://www.finared.eu/de/70-juettner-marco)



Seit 2003 beschäftigt sich der Künstler mit der abstrakten Malerei. Seine Fertigkeiten hat er sich autodidaktisch angeeignet. Auf seiner Internetseite LE-Art zeigt er eine breite Auswahl seiner Arbeiten. Hinter diesem Namen verstecken sich seine beiden Wirkungsbereiche: „LE“ipzig und „Art“ern. Gleichzeitig suggeriert das Wortspiel natürlich auch die Kunst. Seit 2010 betreibt er sein eigenes Atelier mit Skulpturenwerkstatt in Waldsteinberg.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

- 2015 Gemeinschaftsausstellung mit finared im Tapetenwerk in Leipzig
- 2014 Teilnahme am Tag des offenen Ateliers in Sachsen  
Teilnahme an der Nacht der Kunst in Leipzig
- 2011 Ausstellung Cafe Guttenberg
- 2010 Ausstellung Johann S, Leipzig
- 2009 Ausstellung „Momente“ Verwaltungsgericht Gera
- 2008 Gemeinschaftsausstellung Commerzbank, Frankfurt  
Dauerausstellung Passage Commerzbank Erfurt
- 2008-2011 Dauerausstellung Commerzbank Leipzig

**Auktionsbild:**

**Titel:** colorcomposition

**Jahr:** 2008

**Technik:** Acryltechnik

**Format:** 80 x 100 cm

**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 350,00

**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** Krieg, Kerstin  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1959  
Bevorzugte Technik: Malerei

Kontakt: kkrieg1503@gmx.de



Seit 2009 beschäftigt sich die Künstlerin intensiv mit Malerei. Begonnen hat sie mit Aquarellmalerei und später ist Acrylmalerei dazugekommen.

Sie experimentiert gern mit Farbe (Aquarell, Acryl, Pastell) und anderen Mal-Medien. Ihr Credo: „Ich bin neugierig und möchte mich nicht auf eine Stilrichtung festlegen.“

Ihre Fertigkeiten hat sie sich autodidaktisch angeeignet und in Kursen bei Mathias Perlet, Petra Watzlawik, Petra Ottkowski, Alexander Hartmann, Claudia Piper, Martin Thomas und Wolf-Dieter Trümpler vertieft.

#### Ausstellungen

2014 Nacht der Kunst

2015 Nacht der Kunst

#### Auktionsbild:

**Titel:** Blütenrausch  
**Jahr:** 2014  
**Technik:** Acrylmalerei  
**Format:** 60 x 50 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 75,00

**Aktuelles Gebot:** 75,00 Euro



# NACHT DER KUNST



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Langner, Chris  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1990  
Bevorzugte Technik: verschiedene Maltechniken in Acryl

Kontakt: chrislangner@gmx.net



Sein Interesse für Malerei und deren Geschichte entwickelte sich im Kunstunterricht. Anschließend beschäftigte er sich auf eigene Faust mit berühmten Vertretern unterschiedlicher Epochen und fing an mit Acryl zu experimentieren. Dabei ging es ihm zunächst meist nur um Farbe und Strukturen sowie das Experiment an sich. Im Verlauf seines Studiums an der Hochschule in Koblenz belegte er Zeichenkurse und Seminare für Kunstgeschichte und nahm 2013 an einer Ausstellung teil. Im Rahmen des Kunst- und Kulturfestivals Kaleidoskop, das von Studierenden der Universität Koblenz-Landau organisiert wurde, fertigte er großformatige Acryl-Gemälde auf Leinwandbahnen an und präsentierte diese für ein Wochenende in einer Kirche. Für diese Ausstellung unternahm er erstmals den Versuch gesellschaftskritisch auf aktuelle Ereignisse einzugehen und kam so dem Bedürfnis nach, seinen Werken persönlichen Inhalt und eine übergeordnete Aussage zu verleihen.

### Auktionsbild:

**Titel:** Seeblick  
**Jahr:** 2014  
**Technik:** Acryl und Papier auf Leinwand  
**Format:** 120 x 90 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 110,00

**Aktuelles Gebot:** 110,00 Euro



# NACHT DER KUNST



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Luisenbach, A.S.**  
lebt und arbeitet in Leipzig

**Bevorzugte Technik:** Grafik und Malerei

**Kontakt:** [luisenbach@yahoo.de](mailto:luisenbach@yahoo.de)  
[www.luisenbach.com](http://www.luisenbach.com)

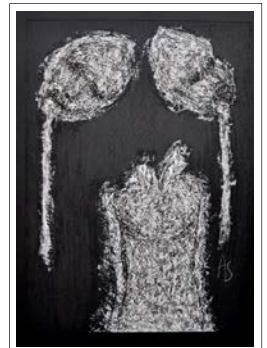
Sie ist eine Leipziger Künstlerin, die überwiegend im Bereich der Grafik und Malerei arbeitet. Mit Ihrer speziellen „Strukturtechnik“ hat sie eine ganz eigene Bildsprache entwickelt. Ihre künstlerische Ausbildung absolvierte sie in zahlreichen Seminaren und Workshops, u.a. am Chelsea College of Art and Design, der University of Arts in London und der HTWK in Leipzig. Ihr aktuelles Studio befindet sich in der Spinnerei in Leipzig, „Waschraum FWR20G“, einer Gemeinschaft von Studenten und Meisterschülern der HGB Leipzig sowie internationalen Gast-Künstlern.

**Ausstellungen (Auszug)**

- 2015 WERK 2, Leipzig  
Spinnerei, Leipzig
- 2014 Westwerk, Leipzig

**Auktionsbild:**

**Titel:** **zwei-sam**  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Acryl und Ölkreide auf Pappe  
**Format:** 105 x 148 cm  
**Rahmen:** inklusive Rahmen  
**Mindestgebot:** Euro 850,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin: Manz-Dewald, Christa**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1948  
Bevorzugte Technik: Malerei, Grafik und Installation

Kontakt: [ch.manz-dewald@gmx.de](mailto:ch.manz-dewald@gmx.de)  
[www.cmd-art.com](http://www.cmd-art.com)



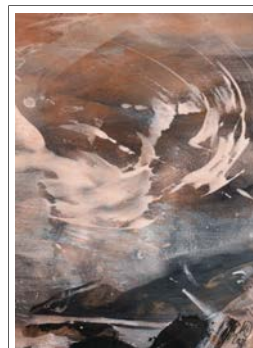
Nach ihrem Chemie- und Pharmaziestudium beschäftigt sie sich seit den 1980er Jahren mit der Malerei. Von 1980 bis 1990 Aquarellmalerei bei W. Gorré in Köln, seit 1992 Projektarbeiten mit Künstlern im In- und Ausland.

Seit 1997 ist sie Mitglied der Künstlervereinigung „L'art pour l'homme in Köln.

In Ausstellungen und Projekten in Deutschland, Japan, Italien, China, Thailand, Frankreich, Schweiz, Tschechien und Amerika waren und sind ihre Arbeiten zu sehen.

**Auktionsbild:**

Titel: **ohne Titel**  
Jahr: 2012  
Technik: Mischtechnik auf Papier  
Format: 54 x 65 cm  
Rahmen: inklusive Rahmen  
Mindestgebot: Euro 290,00  
Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:**

**Meier, Kai**

lebt und arbeitet in Zweenfurt bei Leipzig

Geboren:

1973

Bevorzugte Technik:

Acryl- und Ölmalerei, Pastellzeichnungen

Kontakt:

kai-meier-leipzig@gmx.de



Bereits seit Ende der 80er Jahre beschäftigt sich Kai Meier mit der Malerei. Durch ein intensives Selbststudium erlernte er unterschiedliche Maltechniken, ganz ohne professionelle Anleitung. Mit der Aufgabe seines Angestelltenverhältnisses 2010 und dem nachfolgenden Schritt in die Selbständigkeit ermöglichte es sich Kai Meier noch mehr Zeit der Malerei widmen zu können.

Vorrangig bekannt ist er durch seine liebevollen Stadtansichten, die durch Detailreichtum und strahlende Farben auffallen und begeistern. Im Laufe der Jahre malte er seine beliebten Stadtansichten immer noch morbider, ungeschöner und realistischer.

Seit 2014 Hinwendung zum fantastischen Realismus und zur figürlichen Malerei.

Referenzen (Auszug)

2005 Künstler im Atelier Nord, Leipzig

2013 Tankstellenmuseum Borsdorf

2014 Georgenkapelle Grimma, Wiederherstellung einer historischen Wandmalerei in Leipzig

**Auktionsbild:**

**Titel: alte Fabrik Zschochersche Str.**

**Jahr: 2015**

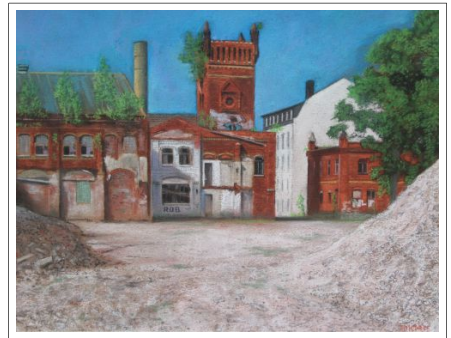
**Technik: Pastell-Zeichnung**

**Format: 50 x 40 cm**

**Rahmen: inklusive Rahmen**

**Mindestgebot: Euro 180,00**

**Aktuelles Gebot: noch kein Gebot**



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Meinl, Günter**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1942  
Bevorzugte Technik: Acryl-Malerei

Kontakt: [guenter.meinl@web.de](mailto:guenter.meinl@web.de)  
[www.luetzchenaer-kuenstlerkreis.de](http://www.luetzchenaer-kuenstlerkreis.de)  
[www.finared.eu/de/65-meinl-guenter](http://www.finared.eu/de/65-meinl-guenter)



Das hervorstechendste Merkmal seines malerischen Schaffens ist das Experiment. Thema und Ausdruck führen dann zwangsläufig in eine Wechselbeziehung, die als konstantes Spannungsverhältnis in den Bildern wiederkehrt.

Die Wirkung entsteht durch das Prinzip Chaos und birgt somit immer neue Überraschungen. Der Bildaufbau als formales und dynamisches Gestaltungselement bildet den fassbaren Gegenpol - das Prinzip Ordnung. Dabei bleibt kein Mittel unversucht: Farbгüsse, Kratz-, Riss- und Schnitttechniken, alles hat Platz in dieser dramatischen Zelebrierung des Gestaltungsvorgangs.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

1996 Media-Akademie, Leipzig  
2000 Universität, Hannover  
2003 Bildungsakademie, Dresden  
Seit 2003 Ausstellungen des „Lützschenaer Künstlerkeis“

**Auktionsbilder:**

Titel: **Feuer und Eis, 1 und 2**  
Jahr: 2015  
Technik: Acryl-Malerei  
Format: 2 je 80 x 80 cm  
Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 975,00  
(zusammen)

Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Mocker, Carola**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1963  
Bevorzugte Technik: Keramiken

Kontakt: [carolamocker@rocksigniert.de](mailto:carolamocker@rocksigniert.de)  
[www.camolita.de](http://www.camolita.de)



Als Ausgleich zum Ganztagsjob vor den Monitoren photographiert sie in ihrer Freizeit sehr gerne und malt ab und zu auch mal ein Bild.  
Am meisten beeindruckt sie jedoch die „Begegnung“ mit dem formbaren Material. Sie verarbeitet Porzellan- und Tonmasse zu Deko- und Gebrauchsgegenständen. Dabei experimentiert sie sehr gern.  
Auch die Malerei kommt dabei nicht zu kurz, denn sie ist meistens das „Finish“ vor dem letzten Brand.  
Als Autodidaktin vertieft sie ihr Wissen und ihre Fertigkeiten in Kursen.  
Zur „Nacht der Kunst“ zeigt sie phantasievoll gestaltete Schalen und Skulpturen.

## Auktionsbild:

**Titel:** **weißer Korallenturm**  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Ton, modelliert und glasiert  
**Format:** 40 x 35 cm, 11 kg  
**Rahmen:** ohne Rahmen  
**Mindestgebot:** Euro 200,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



# NACHT DER KUNST

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:**

**Müller, Jacob**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren:

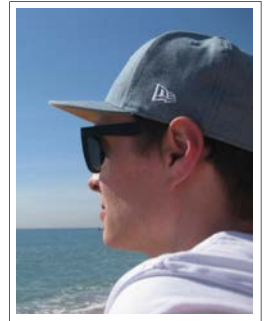
1988

Bevorzugte Technik:

xx

Kontakt:

[jacob.m.1988@googlemail.com](mailto:jacob.m.1988@googlemail.com)



In 2003 begann er sich für die HipHop- und Graffiti-Szene zu interessieren. Ein Praktikum bei einem Fassadendesigner in 2004 bildete die Grundlage für seine nächtlichen Heimatortgestaltungen.

Eine Ausbildung zum Offsetdrucker bei einer auf Kunstbücher spezialisierten Firma verschaffte ihm Zugang zu unterschiedlichsten Kunstarten. Daraus entwickelte sich seine Arbeit mit Siebdrucken.

Seine private und berufliche Veränderung brachten ihn zur Arbeit an der Leinwand, wo er im Gegensatz zum Adrenalin beim Graffiti jetzt Zeit und Ruhe für ein Werk nehmen kann.

Der Besuch der NdK 2013 bewegte ihn dazu, in 2014 und 2015 selbst dort auszustellen.

**Auktionsbild:**

**Titel: Sommer-Sonnen-Farben**

**Jahr: 2015**

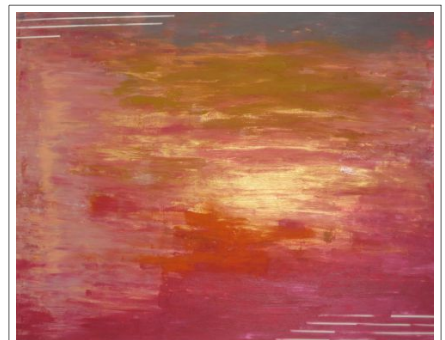
**Technik: Öl auf Leinwand**

**Format: 90 x 70 cm**

**Rahmen: ohne Rahmen**

**Mindestgebot: Euro 250,00**

**Aktuelles Gebot: 250,00 Euro**



**NACHT DER KUNST**



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Neumann, Gerd

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1959

Bevorzugte Technik: Öl- und Pastellfarben

Kontakt: gerd-neumann-maler@web.de  
www.gerd-neumann-maler.de



Seit 1979 ist Gerd Neumann als freier Maler und Grafiker aktiv. Nach einer Lehre zum Deko-Maler und einem Abendstudium an der HGB ist er derzeit auch als Kunstpädagoge am Robert-Schumann-Gymnasium und am Schiller-Gymnasium in Leipzig tätig. Er war in vielen ehrenamtlichen Funktionen im Interesse der Kunst aktiv, z.B. in den Vereinen KUS (Kunst und Sport für Olympia), MAMUTH (Malerei, Musik und Theater) und ProGohlis sowie der Malerinnung Leipzig.

Ausstellungen (Auszug):

Galerie Amarium, Galerie Schloß Schönefeld, Galerie Bad Schmiedeberg, Galerie H&N, IHK Leipzig, Art Galerie im Palais Sonnenschein, Große Sächsische Kunstausstellung sowie im Ausland in Amsterdam, Breda und Antwerpen

**Auktionsbild:**

Titel: **Wale in Südafrika**  
Jahr: 2006  
Technik: Öl mit plastischen Elementen  
Format: 100 x 70 cm  
Rahmen: ohne Rahmen  
Mindestgebot: Euro 1.400,00  
Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Nikandrov, Ivan**

studiert in Mailand

Geboren: 1993

Bevorzugte Technik: Aquarell- und Ölmalerei

Kontakt: [u.fischer@infinite-landscape.eu](mailto:u.fischer@infinite-landscape.eu)  
[www.infinite-landscape.eu](http://www.infinite-landscape.eu)



Der Künstler Nikandrov stammt aus St. Petersburg und hat dort schon früh, durch den Besuch der Kunstschule sowie eines Kunstlyzeums, seine Kunstausbildung begonnen. Seit 2013 absolviert er ein Architekturstudium in Mailand.

Ausstellungen in Bad Elster, Klingenthal, Auerbach, Reichenbach und Dresden sind Stationen, an denen seine Arbeiten bereits präsentiert wurden. Einen Sonderpreis hat er in 2014 vom Vogtlandkreis beim 2. Regionalen Wettbewerb „Jugend und Kunst“ erhalten.

**Auktionsbilder:**

Titel: **Provence 1+2**

Jahr: 2013

Technik: Aquarell

Format: je 18 x 13 cm

Rahmen: inklusive Rahmen

Mindestgebot: Euro 90,00 zusammen

Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** Park, Kihyun  
(YachtClubLeutzsch)

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1988  
Bevorzugte Technik: mixed Media

Kontakt: [appleinrain@naver.com](mailto:appleinrain@naver.com)



Sie interessiert sich für alle Arten von Bildern, die als orientalisches bezeichnet werden können. Ihr Interesse an dem Thema kommt aus kleinen Entdeckungen aus dem täglichen Leben in Deutschland. Die Arbeiten sind das Resultat ihrer Neugierde dafür, wie der Orient heute von Menschen wiederholt kopiert und bewundert wird. Was bringt die Leute dazu, das glitzernde Plastik Haneda Neko, die goldene japanische Katze, die einen in jedem Sushi Restaurant begrüsst, zu kaufen? Es ist eine Beobachtung darüber, welcher Teil der orientalischen Kultur die Leute fasziniert.

Referenzen und Ausstellungen (Auszug)

- 2015 Yacht Club Leutzsch, Leipzig, Germany  
Nagayo Karaoke Night, Theatre Impermanent, Leipzig, Germany
- 2014 Patchwork 1, Theatre Impermanent, Leipzig, Germany
- 2013-2014 Pilotenkueche a.i.r, Spinnerei, Leipzig, Germany  
Westbesuch, Westwerk, Leipzig, Germany  
Cake for now, Gone fishing, Leipzig, Germany

**Auktionsbild:**

**Titel:** Szene  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Phototransfer auf Tapete  
**Format:** 29 x 94 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen  
**Mindestgebot:** Euro 200,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Pracht, Christian  
lebt und arbeitet im Raum Leipzig

Geboren: 1977  
Bevorzugte Technik: analoge sw-Photographie

Kontakt: info@christianpracht.com  
www.christianpracht.com



Christian Pracht aus Merseburg arbeitet im Raum Halle/Leipzig und lebt in Bad Dürrenberg. Schon seit seiner Kindheit übt er sich in fast allen Facetten der Fotografie aus. Später wurde dem Bildaufbau mehr Bedeutung beigemessen und mit der Faszination der Schwarzweiß-Fotografie verbunden. Es kommen ausschließlich klassische Aufnahmetechniken von Kleinbild bis Mittelformat zum Einsatz, welche dann auch gerne im Fotolabor ausgearbeitet werden. Neben der Landschaftsfotografie stellen minimalistische und abstrakte Bilder sein bevorzugtes Aufnahmegebiet dar.

**Ausstellungen (Auszug)**

- 2007 Museum Burg Querfurt
- 2008 Stadtbibliothek Leipzig
- 2012 ZWA-Wasserturm Bad Dürrenberg und Landesverwaltungsamt Halle
- 2013 Volkshochschule Leipzig
- 2014 AXIS-Passage Leipzig (Ausstellungsbeteiligung zur "Nacht der Kunst")

**Auktionsbild:**

**Titel:** Wiesenweg  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** sw-Photo, Baryt-Abzug  
**Format:** 39 x 29 cm  
**Rahmen:** inklusive Rahmen 60 x 50 cm  
**Mindestgebot:** Euro 150,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Rebner, Helga**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1942  
Bevorzugte Technik: Aquarell, Öl und Acryl

Kontakt: helga-rebner@t-online.de



Ihre Leidenschaft am Zeichnen und Malen konnte Sie familien- und berufsbedingt erst im Rentenalter wieder aufleben lassen. Ein Aquarell-Kurs in der „Art Capella“ Schkeuditz war ein Auslöser, wieder damit zu beginnen. In weiteren Seminaren vertiefte Sie ihre Fertigkeiten im Acrylpachteln und weiteren Maltechniken. Sie will Ihre Fertigkeiten in Seminaren und Lehrgängen zu weiteren Techniken verbreitern.

**Ausstellungen:**

- „Art Capella“ Schkeuditz
- Bank Schkeuditz
- Helioskliniken
- Hotel Glesien
- Praxis Logopädie - Schkeuditz

**Auktionsbild:**

**Titel:** **Iguazú Wasserfälle**  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Öl gespachtelt  
**Format:** 80 x 60 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen  
Firniss wird nach 12 Monaten von Künstlerin noch aufgetragen



**Mindestgebot:** Euro 320,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot

**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** Renner, Susanne  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1980  
Bevorzugte Technik: Malerei und Zeichnung

Kontakt: susanne\_renner@gmx.de  
www.susanne-renner.com



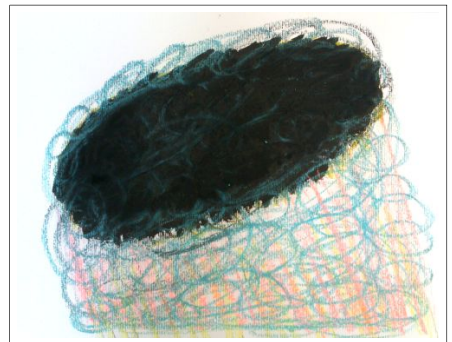
Sie hat eine Ausbildung zur gestaltungstechnischen Assistentin absolviert und anschließend ein Studium der freien Kunst an der Bauhaus Universität in Weimar aufgenommen. Ergänzt hat sie dies durch Studien an der Academie Minerva in Groningen (NL) und der HGB in Leipzig. In 2008 hat sie ihr Diplom an der Bauhausuniversität in Weimar abgeschlossen.

**Ausstellungen (Auszug)**

- 2014 Young Contemporary Artwalk, Leipzig
- 2013 12. Int. Werkstattwoche in Lüben/Wittingen
- 2012 Krisenfest – Gruppenausstellung im Chausseehaus, Leipzig
- 2010 Splendid View – Gruppenausstellung Spinnerei, Leipzig
- 2008 Innen/Außen – Diplomausstellung, Weimar
- 2005 Erholung – Gruppenausstellung, Kunstwandelhalle Bad Elster

**Auktionsbild:**

**Titel:** Pardly Cloudy  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Tusche/Pastellkreide auf Aquarell  
**Format:** 40 x 30 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen  
**Mindestgebot:** Euro 100,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



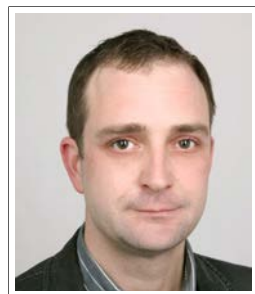
**Künstler:** **Riemenschneider, Andreas**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1976

Bevorzugte Technik: Acryl auf Leinwand/mit Pinsel und Rolle

Kontakt: [post@silbenkern.de](mailto:post@silbenkern.de)  
[www.silbenkern.de](http://www.silbenkern.de)



Künstlerisch hat Andreas Riemenschneider mit der Gestaltung von Ringen begonnen und sich seit 2007 nach einem Kunstkurs am BfW Leipzig intensiver mit der Malerei befasst. Seit 2010 sind seine Arbeiten regelmäßig in Ausstellungen zu sehen.

**Ausstellungen (Auszug)**

2015 Malreise in die Provence – Ausstellungsbeteiligung Denkmalschmiede Höfgen

2014 Malen wie Lars im Garten – Ausstellungsbeteiligung Leipzig

2012 Verstrickungen – Ausstellung Stadtbibliothek Zeitz

2011 Galerie-Café – Coproduktion mit Kerstin Jentsch

2010 Galerie-Café – Teil I

**Auktionsbild:**

Titel: **Morgengrauen**

Jahr: 2015

Technik: Acryl auf Leinwand

Format: 100 x 70 cm

Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 200,00

Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Rosier, Florian  
(YachtClubLeutzsch)

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1985  
Bevorzugte Technik: sw-Photographie

Kontakt: florian.rosier1@gmail.com



Florian Rosier beschäftigt sich hauptsächlich mit der Fotografie und deren Manipulation. Die ursprüngliche Aufnahme dient ihm weitestgehend als Skizze für das daraus resultierende Werk, in welchem er versucht, die Stimmung und subjektive Auffassung der erlebten Situation heraus zu arbeiten. Seine Arbeitsweise vergleicht er dabei häufig mit der eines Theaterregisseurs, der versucht mit dem Bühnenbild Stimmung zu erzeugen und den Fokus des Betrachters zu lenken. Am Ende stehen Bilder, die von der uns gewohnten Welt entrückt zu sein scheinen und dem Betrachter ein Fenster öffnen in eine Welt von Stille und Isolation.

Ausstellungen und Awards (Auszug)

2015	Embassy Tea Gallery	London	UK
2015	Künstlerhaus Dortmund	Dortmund	DE
2014	Sommerrundgang Spinnerei,	Leipzig	DE
2014	Gallery MD_S	Wroclaw	PL
2014	Gallery SIGN	Groningen	NL
2013	TENT Academy Award	Rotterdam	NL
2012	P////AKT	Amsterdam	NL

**Auktionsbild:**

Titel: o.t.  
Jahr:  
Technik: digitaldruck, kaschiert auf MDF  
Format: 80 x 64 cm  
Rahmen: ohne Rahmen  
Mindestgebot: Euro 600,00  
Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Scharte, Simone**  
lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1968  
Bevorzugte Technik: Malerei und Fotografie

Kontakt: simonescharte@arcor.de  
<http://kunstraum.entfaltungszeitraum.de/#home>



Die abstrakte Malerei inspiriert sie, durch den Sucher ihrer Kamera verborgene Details und Kompositionen zu entdecken. Wiederum geben ihr entstandene Fotos durch entsprechende Farbgebung oder Lichteinwirkungen Impulse für die Malerei. Zur Zeit versucht sie mit Neugier, beide Kunstrichtungen in einem Werk zu vereinigen.

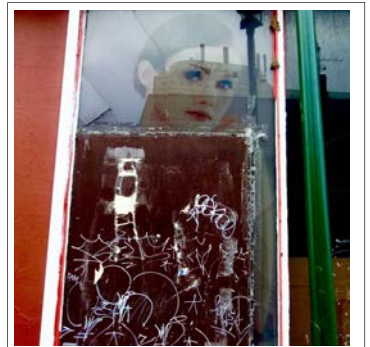
Mehrere kleine Ausstellungen

**Auktionsbild:**

Titel: **street collage**  
Jahr: 2014  
Technik: Foto-Collage auf Aludibond  
Format: 30 x 30 cm  
Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 45,00

**Aktuelles Gebot: 45 Euro**



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Schreckenberger, Michael

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1978

Bevorzugte Technik: Acryl-, Öl- und Illusionsmalerei, Skulpturen

Kontakt: info@ateliernord-leipzig.de  
www.ateliernord-leipzig.de



Nicht gesucht und doch gefunden? Zufällig trafen das Streichholz und Michael Schreckenberger aufeinander, jedoch erfolgte bis heute keine Trennung. Es bewies sich im Laufe der Jahre als festes Markenzeichen für das Atelier Nord und besonders noch für den Künstler, welches stetig Leidenschaft entfacht.

Inspiziert durch Rob Gonsalves entwickelte er seine eigene Technik Realismus und Fiktion zu kombinieren. Dabei verarbeitet er gesellschaftskritische Aspekte und lässt diese subtil in seine Malereien und Skulpturen einfließen.

Mit der Eröffnung der Galerie Atelier Nord 2004 legte er den Grundstein für die Zusammenarbeit mit anderen Künstlern.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

- 2015 Gruppenausstellung Leipziger Kunstgalerie  
Einzelausstellung „Entfachte Leidenschaft“
- 2014 Jubiläumsausstellung zum 10-jährigen Bestehen des Atelier Nord
- 2010 Aktionskunst mit Kindern „Benefiz im Clara“ zugunsten krebskranker Kinder
- 2006 Maithai Benefizveranstaltung zu Gunsten „Ärzte ohne Grenzen“
- 2005 Musical (INTO THE WOODS) Bühnenbildgestaltung

**Auktionsbild:**

**Titel:** aufgeteilte Lebensräume

**Jahr:** 2009

**Technik:** Öl auf Leinen

**Format:** 80 x 80

**Rahmen:** inklusive Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 450,00

**Aktuelles Gebot:** 450,00 Euro



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Schulz, Cornelius

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1957

Technik: Fotografie, grafische Bearbeitung

Kontakt: popcarts@web.de



Er fotografierte bereits als Schüler für eine regionale Zeitung und experimentierte im eigenen analogen schwarz/weiß-Labor; zu Beginn der Digitalisierung hat er die Fotografie für sich wieder und neu entdeckt.

Teilnahme an fotografischen Kursen, teils in Sommer- und Abendakademien in Dresden und an der HGB Leipzig u.a. bei Donata Wenders, Hans-Christian Schink und Steffen Junghans sowie an diversen Gruppenausstellungen in Marburg, Dresden und Leipzig.

**Auktionsbild:**

Titel: **bewegt**

Jahr: 2015

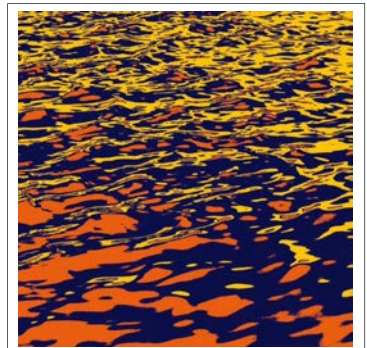
Technik: Foto - Direktdruck auf Aludibond

Format: 40 x 40 cm

Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 90,00

Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Stoschek, Bernhard

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1953

Bevorzugte Technik: Ölmalerei und Fotografie

Kontakt: bernhard.stoschek@t-online.de

www.atelier-refugium.de

Seit 2003 beschäftigt sich der Künstler mit der Malerei und Fotografik, die er sich autodidaktisch beigebracht hat. Er experimentiert mit diversen Materialien und Malweisen. So setzt er beispielsweise Monochrom- und Farbdrucke von Holz- und Linolschnitten um. Des Weiteren beschäftigt er sich mit der konventionellen und der experimentellen sw-Fotografie. Seit 2015 hat er sein Atelier im KREATIVHAUS in der Torgauer Str. 78 in Leipzig.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

Mehrere Einzelausstellungen

Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland

**Auktionsbild:**

**Titel:** Spiel mit dem Feuer II

**Jahr:** 2014

**Technik:** Öl auf Leinwand

**Format:** 60 x 50 cm

**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 380,00

**Aktuelles Gebot:** 380,00 Euro



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin: Stranges, Elena Sofia  
(YachtClubLeutzsch)**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1990  
Bevorzugte Technik: Drucktechnik und Fotografie

Kontakt: [sofel@hotmail.it](mailto:sofel@hotmail.it)  
<http://cargocollective.com/sofel>



Sie interessiert sich für wiederkehrende Formen und Muster in der Natur, insbesondere die der Bäume und des menschlichen Körpers. Ihre Arbeiten sind auch ein Studium über den Einklang und den Vergleich zwischen Körper- und Natur-Formen.

Sie setzt sich mit unterschiedlichen Auffassungen vom Körper in Kunst und Philosophie und dessen Wandel auseinander. Ihre Arbeiten beziehen sich auf die Kritik an der klassischen Konzeption vom Körper. Mit dieser Auslegung wird "Körper - Sein" zum "Dasein" und man kann mit ihm Welt und die Natur betreten.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

- 2015 – Zweiter Preis und Gruppenausstellung "Reuse- Nutrition for Planet" in "Riva1920" in Cantù, Italien
- 2014 - Bachelor in Grafik (Drucktechnik) in der "Accademia delle Belle Arti di Bologna", Italien
- 2013 - Ausstellung "*Resident Aliens*" an der Kunsthochschule "AKI – ArtEZ", Enschede, Niederlanden

**Auktionsbild:**

Titel: **Incastri di corpi**  
Jahr: 2013  
Technik: Siebdruck  
Format: 50 x 70 cm  
Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 130,00  
Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** Turek, James  
**(pajama party)**  
lebt und arbeitet in Leipzig

**Bevorzugte Technik:** Grafiken

**Kontakt:** yoshrimps@gmail.com  
www.jamesturek.eu

James Turek stammt aus Florida. Er lebte einige Jahre als Grafiker in New York und illustrierte unter anderem für die New York Times. Er studierte an der Leipziger Hochschule für Grafik und Buchkunst. Sein erstes Bilderbuch MAKE MY DAY! erschien 2013, Klett Kinderbuch.

James Turek ist ein Mitgründer von The Millionaires Club, Leipzigs Comics and Graphics festival.

## Auktionsbild:

**Titel:** Meanwhile in the Wildpark  
**Jahr:** 2014  
**Technik:** Tinte auf Leinwand  
**Format:** 59,5 x 39,5 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen  
**Mindestgebot:** Euro 50,00  
**Aktuelles Gebot:** 50 Euro



# NACHT DER KUNST



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstler:** **Wildgrube, Sebastian**

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1987  
Bevorzugte Technik: digitale Fotografie

Kontakt: [sebastian.wildgrube@arcor.de](mailto:sebastian.wildgrube@arcor.de)  
[www.sebastian-wildgrube.de](http://www.sebastian-wildgrube.de)



Er versteht es, mit seinen Bildern dem Betrachter die Augen für das Außergewöhnliche zu öffnen. Vor allem die zeitlosen Kräfte der Natur haben es ihm angetan. Er versucht den Gegensatz der scheinbar sichtbaren Unordnung der Natur und dem perfektionistischen Gestaltungswillen der Menschheit festzuhalten. So will er zeigen, dass der Mensch nur Gast auf diesem Planeten ist und wir irgendwann von der Zeit eingeholt werden.

Um diese Gedanken festzuhalten begann er vor sieben Jahren, sich intensiv mit dem Thema Verlassen, Vergessen und Verfall zu beschäftigen. In dieser Zeit hat er unzählige Lost Places besucht, die einst für Ihre Besucher, Bewohner oder Arbeiter eine wesentliche Bedeutung hatten, die jedoch heute oft als Schandflecke betrachtet werden, weil ihr einstiger Glanz verblasst ist.

Doch genau in diesem Zustand des Verfalls sind die Gebäude für ihn von Interesse. Er schafft es durch die richtige Auswahl von Zeit und Ort diese Gebäude in farnefrohen Bildern zu dokumentieren und zu neuem Leben erwachen zu lassen – wenn auch oft nur für einen Augenblick.

**Auktionsbild:**

Titel: **Rosa, 1/20**  
Jahr: 2014  
Technik: Digital-Fotografie, Direktdruck auf Forex  
Format: 75 x 50 cm  
Rahmen: ohne Rahmen

Mindestgebot: Euro 175,00

Aktuelles Gebot: noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**



Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015

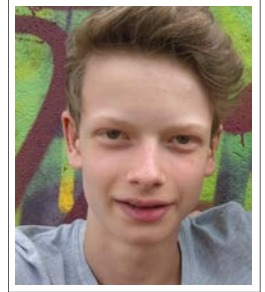


**Künstler:** Zahn, Nathanael

lebt in Leipzig, Schüler

**Geboren:** 2000

**Kontakt:** nata-zahn@web.de



Er hat mit ca. 4 Jahren angefangen zu zeichnen und sein Talent wurde früh gefördert. Seit 2013 ist er in der Grafikwerkstatt im Werk 2 unter der Leitung des Grafikers Solomon Wija tätig.

Ein junger Künstler, dessen Arbeiten sich spannend entwickeln.

Ausstellungen  
2015 Nacht der Kunst

**Auktionsbild:**

**Titel:** Auto  
**Jahr:** 2013  
**Technik:** Radierung auf Papier  
**Format:** 30,5 x 37,7 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen

**Mindestgebot:** Euro 50,00

**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



**NACHT DER KUNST**

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015



**Künstlerin:** **Zickler, Cornelia**  
lebt und arbeitet in Leipzig

**Bevorzugte Technik:** Öl, Acryl & Mischmaterialien auf Leinwand

**Kontakt:** colorfeel@gmx.de  
www.colorfeel.de



Ihre Liebe gehört schon immer der Malerei!

Wenn sie auch nicht ihre berufliche Intention war, so hat sie sich schon immer zur kreativen Malerei hingezogen gefühlt und ihr den größten Teil ihrer Freizeit mit Begeisterung gewidmet. Die Bilder sind ihre kreative Vorstellung von verschiedenen Sinneseindrücken, die sie gleichzeitig wahrnimmt und in mehreren Farben kunstvoll auf einer Leinwand zum Ausdruck bringt. Dabei nutzt sie verschiedene Techniken.

Als Künstlerin arbeitet sie seit 2004 an dieser besonderen Art der kreativen Malerei, die ihre Gefühle auf Leinwand widerspiegeln. Ihre Werke sollen bereits gesammelte Eindrücke und Erlebnisse des Betrachters erneut zu Tage fördern und wenn möglich verstärken.

Kann man Farben fühlen? Aber natürlich – werden sie sagen, wenn Sie ihre abstrakten Öl-Bilder sehen.

## Auktionsbild:

**Titel:**  
**Jahr:** 2015  
**Technik:** Öl auf Leinwand  
**Format:** 30 x 120 cm  
**Rahmen:** ohne Rahmen  
**Mindestgebot:** Euro 475,00  
**Aktuelles Gebot:** noch kein Gebot



# NACHT DER KUNST

Auktion zur  
Nacht der Kunst 2015

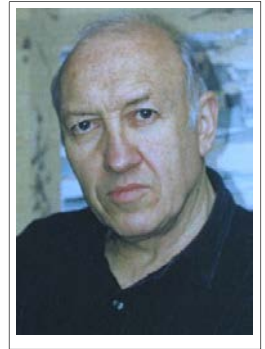


**Künstler:** Zimmermann, Rolf

lebt und arbeitet in Leipzig

Geboren: 1938  
Bevorzugte Technik: Aquarell-Malerei

Kontakt: 0341-9117211  
[www.zimmermann-aquarelle.de/](http://www.zimmermann-aquarelle.de/)



Der Künstler an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig. Seit 1967 arbeitete er als freischaffender Ausstellungsgestalter und Gebrauchsgrafiker und war seit 1969 Mitglied des Verbandes Bildender Künstler in der DDR.

Am Internationalen Pleinair in Zinnowitz 1979 und Plowdiw in Bulgarien 1981 war er beteiligt. Prägend für die aktuellen Arbeiten war eine Reise nach Marokko 1994, wo er Rabat, die Königsstädte sowie den Süden bereiste. In dieser Zeit entstanden erste strukturbetonte Arbeiten zum Thema Marokko. Reisen nach Italien und die Türkei mit ähnlichen landschaftlichen Strukturen sind weitere Vorbilder für seine Arbeiten.

**Referenzen und Ausstellungen (Auszug)**

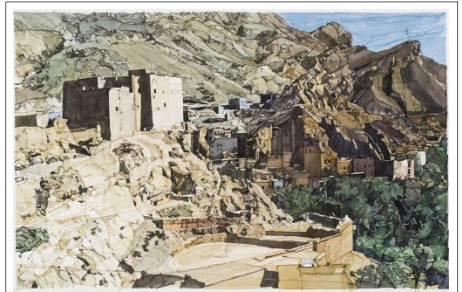
Seit 1998 zahlreiche Einzelausstellungen sowie Ausstellungsbeteiligungen

**Auktionsbild:**

Titel: Wohnlandschaft im Hohen Atlas  
Jahr: 2013  
Technik:  
Format: 56 x 38 cm  
Rahmen: 70 x 50 cm

Mindestgebot: Euro 480,00

**Aktuelles Gebot: 480 Euro**



**NACHT DER KUNST**

# Auktion zur Nacht der Kunst 2015



Impressum      Auktionskatalog Nacht der Kunst

Veranstalter:    Nacht der Kunst  
Förderverein Georg-Schumann-Straße e.V.  
c/o Allianz-Agentur Falko Langer  
Kirschbergstr. 3  
04159 Leipzig

Verantwortlich:    Bernhard Berres – [bernhard.berres@Ndk-Leipzig.de](mailto:bernhard.berres@Ndk-Leipzig.de)  
Redaktion und Texte: finared – FineArtEdition | Bernhard Berres  
Gestaltung:      finared – FineArtEdition | Bernhard Berres  
Auflage:          nur als pdf verfügbar

Herzlichen Dank an die Künstlerinnen und Künstler, die uns Bilder und Informationen Ihrer Werke sowie Bilder und Vita von sich selbst für den Auktionskatalog zur Verfügung gestellt haben. Die Rechte liegen bei den Urhebern. Kürzungen und Umformulierungen haben wir uns vorbehalten.

Weitere Informationen auf [www.ndk-leipzig.de](http://www.ndk-leipzig.de)

## Unterstützt von:

Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, das Kulturamt und das ASW (Verfügungsfonds) der Stadt Leipzig



**Stadt Leipzig**  
Kulturamt



**Stadt Leipzig**  
Amt für Stadterneuerung  
und Wohnungsbauförderung



APOTHEKE  VIADUKT

[www.apotheke-in-leipzig.de](http://www.apotheke-in-leipzig.de)

APOTHEKE MÖCKERN



FREIE WIRTSCHAFTSFÖRDERUNG  
Frank Basten

**bgh.**  
Bürgergemeinschaft Gouly & Heck  
Stadtentwicklung • Projektplanung



**GROMKE**  
HÖRZENTRUM  
Für Hör- und Hörerweiternde  
Hörhilfe, Hörschulung und Beratung

## Partner:



**INDUSTRIE**  
TAG DER  
**KULTUR**  
LEIPZIG



1000 LEIPZIG 2015  
Wir sind die Stadt

**der ANKER**  
[www.anker-leipzig.de](http://www.anker-leipzig.de)

# NACHT DER KUNST